

LE BALLET THÉÂTRAL DE MONTRÉAL
STAGE MARS – PRINTEMPS 2017
HORAIRE COMPLET

MERCREDI 26 AVRIL 2017

17h00 à 19h00 Test d'évaluation de Juliana Harb pour le *BTM PETIT-RAT*

VENDREDI 28 AVRIL 2017

17h30 à 19h30 Test d'évaluation de Nini Serres pour le *BTM PETIT-RAT*

19h30 à 22h00 Classe de danse classique niveau moyen : barre, milieu et pointes (groupes *Classique Relève Intermédiaire* et *Relève Élémentaire* – maillot noir : Angelina, Bibi, Camilla, Camille, Charlotte, Juliana, Li, Nini / Aurélie, Catherine, Kenza, Sofia)

SAMEDI 29 AVRIL 2017

14h00 à 16h00 Classe de danse classique niveau préparatoire débutant : barre et milieu (groupe *Classique Jeunesse* – maillot bleu royal : Lili, Lovely, Itza, Romane et Ryme + assistantes)

16h00 à 19h00 Classe de danse classique niveau moyen : barre, milieu et pointes (groupes *Classique Relève Intermédiaire* et *Relève Élémentaire* – maillot noir : Angelina, Bibi, Camilla, Camille, Charlotte, Juliana, Li, Nini / Aurélie, Catherine, Kenza, Sofia)

DIMANCHE 30 AVRIL 2017

14h00 à 16h00 Test d'évaluation de Charlotte Laflamme pour le *BTM PETIT-RAT*

16h00 à 18h00 Test d'évaluation de Angelina Harb pour le *BTM PETIT-RAT*

PROTOCOLE

- Pour le stage, porter l'uniforme de son groupe : soit le maillot bleu royal pour le *Groupe Jeunesse* ou le maillot noir pour les *Groupes Relève* + collants rose ballet en bon état (pas de trou ni de maille) + chaussons demi-pointes en bon état + chaussons de pointes pour celles qui font les pointes.
- Coiffer ses cheveux en chignon, comme pour un spectacle : pas de mèche dans le visage, gel ou fixatif et barrettes, filet obligatoire et pinces pour fixer le chignon (nous avons le "kit chignon" à la Réception au coût de 15\$ si vous en manquez).
- Apporter une bouteille d'eau identifiée qu'on placera dans le studio en cas de soif.